

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
№53 «КРЕПЫШ»

423832, Республика Татарстан, город Набережные  
Челны, улица Шамиля Усманова, дом 41 (40/08)  
Телефон/факс: 58-98-27/51-13-34  
Электронный адрес: sad53chelny@mail.ru

ЯР ЧАЛЛЫ ШӘҖӘРЕНӘ  
“КАМЫР БАТЫР” 53 НЧЕ  
КАТНАШ ТӨРДӨГЕ БАЛАЛАР БАКЧАСЫ”  
МУНИЦИПАЛЬ АВТОНОМИЯЛЕ  
МӘКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ БИРУ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ  
423832, Татарстан Республикасы, Яр Чаллы шәһәре,  
Шамиль Усманов урамы, 41 (40/08)  
Телефон/факс: 58-98-27/51-13-34  
Электрон адрес: sad53chelny@mail.ru

Принято на заседании  
Педагогического совета № 1  
от «31» августа 2023 г.  
протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ № 53 «Крепыш»  
З.Ф.Калашникова  
Введено в действие приказом  
№ от 01.09.2023 г.

Программа дополнительного образования  
для проведения занятий в детском саду  
с детьми в возрасте от 6 до 7 лет  
«Волшебные пальчики»

Программу составила:  
воспитатель 1 кв. категории: Горюшкина С.А

г. Набережные Челны  
2023 год

### **Пояснительная записка**

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

Содержание дополнительного образования в МДОБУ направлено на создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укрепления психофизического здоровья. Цель внедрения дополнительных образовательных услуг – развитие индивидуальных способностей, креативности, самостоятельности у детей дошкольного возраста посредством организации кружковой работы.

Дополнительная образовательная программа разработана с учетом интересов и запросов родителей в учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму «Волшебные пальчики»

#### **Актуальность.**

Поступление в школу – чрезвычайно ответственный момент, как для ребенка, так и для родителей. Психологическое обследование показывает, что далеко не все дети всесторонне подготовлены к безболезненному и успешному вхождению в учебную школьную деятельность. Подготовка детей к обучению в школе в настоящее время - одна из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Анализируя графику письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, чрезвычайная медлительность письма, неустойчивость графических форм и движений руки. Особенно ярко эти недостатки выражены у детей с речевыми нарушениями: они плохо координируют движения руки и глаза, у них слабо развита мышечная моторика и координация пальцев. Такие дети не умеют строить свою деятельность и копировать предъявляемый им образец, недостаточно ориентируются во времени и пространстве. Исследователи, занимающиеся

проблемами, связанными с началом обучения в школе: В.М.Лыков, Ю.Ф. Змановский, Т.И.Осокина, М.В.Антропова, М.М.Кольцова, С.О. Филиппова - отмечают, что многие трудности, с которыми сталкиваются ученики, в значительной мере обусловлены недостаточностью работы на предыдущем, дошкольном этапе. По статистическим данным, в нашей стране с каждым годом увеличивается число детей, у которых при поступлении в школу наблюдается несформированность физиологических предпосылок к овладению письмом, слуха- зрительно моторных координаций.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий. Это должна быть не механическая тренировка, а осознанная творческая деятельность ребенка под руководством и при помощи взрослого.

Выработать у детей четкое, красивое и скорое письмо невозможно в короткий срок. Для этого потребуется ряд лет, так как навык письма формируется медленно. Поэтому работа по подготовке ребенка к обучению письму должна начинаться, задолго до поступления в школу. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Для предотвращения перечисленных трудностей, мы организовали кружок по развитию мелкой моторики и подготовки руки к письму. Эта услуга была востребована и у родителей детей нашего сада.

### **Цель Программы:**

Обеспечить качественную подготовку детей к школе, формировать интерес к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

Для решения поставленной цели были выдвинуты психолого-педагогические задачи, и определены направления работы, ориентированные на развитие ручной умелости у детей в разных возрастных группах. Система работы построена с учетом достижений в области педагогики и психологии.

### **Задачи:**

1.Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.

2.Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.

3.Способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения.

4.Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

5.Воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе.

#### **Принципы построения программы:**

Содержание, объем, порядок изучения программного материала рассчитаны на посещение кружка в течение одного года, и построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

#### **Методы работы с детьми:**

Дидактические игры и игровые упражнения. Занимательные задания и игры-соревнования. Изобразительная и творческая деятельность. Наглядный метод обучения и метод практических действий. Моделирование и кодирование информации.

Занятия по подготовке детей к обучению письму предполагают организацию разных видов работ в следующих направлениях:

1. Гимнастика пальцев и кистей рук.
2. Задания по изобразительности и конструированию.
3. Развитие мелкой моторики в работе с мелкими предметами.
4. Ориентировка в пространстве и на листе бумаги.
5. Формирование элементарных графических навыков.

#### **Учебный план**

Срок проведения: со 2 октября 2023г. по 31 мая 2024г. Возрастная группа: подготовительная к школе группа. Количество занятий в год: 32  
Периодичность занятий: 1 раз в неделю. Форма организации: подгрупповые занятия  
Длительность занятий: 30 минут Место проведения кружка: групповая комната.

#### **Условия реализации Программы:**

1. Систематическое проведение занятий
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

#### **Дидактический материал и техническое оснащение:**

Материал для рисования, краски, восковые, цветные и простые карандаши, природный материал.

Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупы (горох, фасоль, гречка), семена, ракушки...

Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик, рисунков по клеточкам.

«Сухие» бассейны с разными наполнителями (гречка, фасоль, «киндер-сюрприз» ...)

Фигурные и геометрические трафареты.

Карточки–таблицы для графических диктантов. Тетради в клетку, линейку, тетради на печатной основе с заданиями.

Тематические иллюстрации.

**Перспективный план кружковой работы по развитию ручной умелости  
и подготовки руки к письму  
«Волшебные пальчики».**

месяц	Тема	Задачи	Содержание
<b>Октябрь</b> 1 неделя	Фрукты. Овощи.	Уточнить и систематизировать знания детей о разных видах штрихов, развивать образное мышление, воображение.	1. Пальчиковая гимнастика: «Засолка капусты» 2. Фигурки из палочек (машина везёт урожай с полей). 3. Обводка и штриховка трафаретов овощей и фруктов.
2 неделя	Золотая осень	Развитие мелкой моторики детей с помощью контурных рисунков. Развивать речь, мышление.	1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики в лесу». 2. Загадка об осени. 3. Обводка и штриховка силуэтов листьев. 4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) листьев.
3 неделя	Птицы осенью	Выполнять паузы и просветы между штрихами, развивать память, воображение, мелкую моторику руки. Обогащать знания детей о птицах.	1. Пальчиковая гимнастика: «Птичек стая», «кворечник», «Птенчики в гнезде» 2. Фигурки из веточек (стайки птиц) 3. «Узнай меня!» (соединить точки одной линией) «Лебедь».
4 неделя	Деревья и кустарники	Развивать зрительно моторную координацию. Развивать пространственное воображение,	1. Пальчиковая гимнастика: «Пальчики» «Грабли» 2. Обрывание (форма листьев различных деревьев) 3. Самомассаж с

		<p>координацию движений. Обогащать знания детей о деревьях.</p>	<p>шариками. 4 Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) дерева.</p>
<p><b>Ноябрь</b> 1 неделя</p>	<p>Марийский край</p>	<p>Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Развивать творческие способности.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: 2. Фигурки из палочек (марийский орнамент). 3. Срисовывание в тетрадь мнемотаблицы по марийской сказке «Любопытный заяц». 4. Самомассаж с гранёными карандашами.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Посуда</p>	<p>Развивать чувство ритма, координацию движений, мелкую моторику рук. Формировать общую умелость руки. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Шалун» «Мы посуду мыли» 2. Фигурки из палочек: (конфетки, кастрюлька, коробка) 3. Ласковые пальчики «Чудесный мешочек» 4. Дорисуй узор на посуде.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Моя семья. Профессии.</p>	<p>Выполнять волнообразный штрих-зигзаг, продолжать учить координировать свои действия с партнерами.</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал» 2. Фигурки из палочек (рожица, очки). 3. Работа в тетради: рисуем мнемотаблицу к рассказу о семье. 4. Игра «Пианино».</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Домашние птицы</p>	<p>Выполнять штрихи в несколько рядов, развивать творческие способности, воображение,</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика: «Утята» «Гусь», «Петушок», «Курочка». 2. Загадки о птицах. 3. Обвести утенка по контуру и</p>

		обогащать представления детей о птицах.	заштриховать. 4. Самомассаж гранеными карандашами
<b>Декабрь</b> 1 неделя	Дикие животные. Красная книга.	Развивать творческие способности, пространственное воображение, усидчивость, мелкую моторику пальцев рук. Обогащать представления детей о животных.	1. Пальчиковая гимнастика: «Наш лужок», «Ёжик» 2. Фигурки из палочек (ёжик) 3. Самомассаж с гранёным карандашом. 4. Графический диктант.
2 неделя	Транспорт. Дорожная азбука.	Выполнять штрихи, двигаясь по кругу, развивать воображение, обогащать представления детей о разных видах транспорта.	1. Пальчиковая гимнастика: «Вот волшебный самолет». 2. Фигурки из палочек (машины). 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать самокат). 4. Рисование по клеточкам дорожных знаков.
3,4 неделя	Новый год	Продолжать учить выполнять штрихи, идущие от центра и по кругу, формировать умение задумывать тему работы и реализовывать ее.	1. Пальчиковая гимнастика: «Праздник» «Ёлочка». 2. Собери бусы для ёлки. 3. Загадки о ёлочных игрушках. 4. Обрывание (игрушки для ёлочки).
<b>Январь</b> 2 неделя	Зима	Познакомить с законом «композиции», развивать творческие способности, воображение,	1. Пальчиковая гимнастика: «Погреемся», «Лёд», «Мороз». 2. Рисование мнемотаблицы к рассказу о зиме.

		воспитывать аккуратность.	3. Работа с ватой (снежные сугробы) 4. Работа с тонкими бумажными полосками (снежинка по образу меньшего размера).
3 неделя	Зимние забавы	Закреплять умение применять закон «композиции», учить использовать в работе разные виды штрихов, развивать образное мышление, воображение.	1. Пальчиковая гимнастика: «Снежный ком», «Снеговик». 2. Фигурки из палочек (санки) 3. Обведи контур коньков и заштрихуй. 4. Самомассаж с карандашом. 5. Графический диктант.
4 неделя	Игра. Игрушки.	Учить составлять композиции, развивать умение вести диалог, воспитывать аккуратность.	1. Пальчиковая гимнастика: «Шарик». 2. Фигурки из палочек" (любимая игрушка). 3. Игра с горохом или бобами (выложить игрушку, кольцо, кубик). 4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) игрушки.
<b>Февраль</b> 1 неделя	Сказка в гостях у детей	Учить детей рисовать и раскрашивать, используя разные виды штрихов, развивать воображение, обогащать знания детей о сказках.	1. Пальчиковая гимнастика: 2. «Фигурки из палочек» (волшебные предметы из сказок). 3. Игра с крупами «Золушка». 4. Рисование героя любимой сказки простым карандашом.



2 неделя	Мебель	Учить использовать разные виды штрихов при выполнении работы, развивать воображение, обогащать знания детей о мебели.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: «Стул, стол».</li> <li>2. Фигурки из палочек.</li> <li>3. Упражнения с грецкими орехами (катание между ладонями).</li> <li>4. Дорисуй узор и раскрась, не выходя за контур.</li> </ol>
3 неделя	Рыбы	Развивать координацию движений, графические навыки, мелкую моторику рук.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: «Рыбки»</li> <li>2. Фигурки из палочек (рыбка, ракушка).</li> <li>3. Работа с манкой (штурм)</li> <li>4. Обведи и заштрихуй силуэты рыб.</li> </ol>
4 неделя	Защитники отечества	закреплять умение согласовывать свои действия, развивать творческие способности детей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: «Солдаты», «Бойцы-молодцы».</li> <li>2. Фигурки из палочек (танк, самолёт).</li> <li>3. Конкурс «Кто больше узелков завяжет на верёвке»</li> <li>4. Графический диктант.</li> </ol>
<b>Март</b> 1 неделя	Семья. Профессии.	Учить составлять мнемотаблицу. Учить задумывать тему работы и реализовывать ее.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: «О маме».</li> <li>2. Фигурки из палочек (мельница).</li> <li>3. Собери для мамы бусы.</li> <li>4. Зарисовать мнемотаблицу о маме.</li> </ol>
2 неделя	Уголок природы	Развитие кинетического компонента двигательного акта, координации	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика: «Цветки».</li> <li>2. Фигурки из палочек (кактус, ваза).</li> <li>3. Обвести рисунок по</li> </ol>

		движений.	точкам (тюльпан). 4. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) фикуса.
3 неделя	Птицы весной	Учить составлять композиции, закреплять умение согласовывать свои действия, развивать творческие способности.	1. Пальчиковая гимнастика: «Голуби», «Воробьи». 2. Работа с мелкими геометрическими фигурами (птичка). 3. Зарисовать мнемотаблицу о птицах.
4 неделя	«Нам на улице не страшно»	Развивать пространственное воображение, координацию движений, аккуратность, бережное отношение к материалам.	1. Пальчиковая гимнастика: «Кто приехал». 2. Фигурки из палочек (пешеходный переход). 3. Работа с манкой (кончиком пальцев на манке нарисовать знаки дорожного движения.) 4. Графический диктант.
<b>Апрель</b> 1 неделя	Народные промыслы	Развивать творческие способности, пространственное воображение, усидчивости, мелкую моторику пальцев рук	1. Пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Кто приехал» 2. Лепка дымковской лошадки. 3. Раскрасить лошадку.
2 неделя	Космос	Учить составлять композиции, закреплять умение согласовывать свои действия, развивать творческие способности.	1. Пальчиковая гимнастика: «Кулак, ребро, ладонь», «Комета». 2. Дорисовать вторую половину рисунка (зеркальное отражение) ракеты. 3. Обрывание (звёзды

			на тёмно-синем небе).
3 неделя	Дикие животные	Развитие кинетического компонента двигательного акта, координации движений.	1. Пальчиковая гимнастика: «Черепашка», «Слон». 2. Работа с камушками (слон по контуру) 3. Обведи рисунок по линии, не отрывая карандаш от бумаги. 4. Работа с бросовым материалом (любимое животное).
4 неделя	Одежда	Учить составлять композицию, развивать фантазию, формировать общую умелость.	1. Пальчиковая гимнастика: «Варежки, сапожки, крючки» 2. Работа с пуговицами, крючками, молнией, замками. 3. Работа со шнуровками. 4. Работа с бросовым материалом (украсить одежду, обувь).
<b>Май</b> 1,2 неделя	День Победы	Развивать воображение, внимание, зрительно-моторную координацию.	1. Пальчиковая гимнастика: «Салют», «Солдаты». 2. Фигурки из палочек (звезда, флажок). 3. Работа с катушками (памятник павшим солдатам).
3 неделя	Цветы, насекомые	Уточнить и систематизировать знания детей о разных видах штрихов, развивать образное мышление, воображение.	1. Пальчиковая гимнастика: «Божьи коровки», «Осы» «паук», «Бабочка», «Сороконожка». 2. Фигурки из палочек (бабочка, жук) 3. Обвести рисунок по точкам (комар) 4. Дорисовать вторую половину рисунка

			(зеркальное отражение) бабочки.
4 неделя	Итоговая диагностика	Проверить знания детей о разных видах штрихов.	Мониторинг. Определить уровень развития точности движений, степень подготовленности руки к овладению письмом, сформированность внимания и контроля за собственными действиями.

### Итоговая диагностика

К концу посещения кружка «Волшебные пальчики» мы предполагаем, что у детей будут сформированы следующие умения:

Ребенок проявляет интерес к выполнению графических заданий.

Ориентируется в пространстве и на микроплоскости.

Быстро и успешно справляется с заданиями, требующих координированных движений рук.

Выполняет задания по словесной и зрительной инструкции.

Сформированы графические навыки.

Могут самостоятельно оценивать правильность выполнения задания

Диагностика готовности руки к овладению письмом проводится с использованием методики Е.В.Колесниковой из книги «Диагностика готовности к чтению и письму детей 6-7 лет» Москва, 2009г.

### Рекомендуемая таблица по итогам диагностики:

Фамилия Имя ребенка	Развитие мелкой моторики	Ориентировка в пространстве	Развитие графических навыков		
			Срисовывание образца	Штриховка	Графический диктант
1.					
2.					

Рекомендуемые задания для диагностики:

#### 1. Развитие мелкой моторики

-Упражнения «Кольцо», «Зайчик»-пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу).

-Завязывание шнурков разной величины.

-Застегивание пуговиц (5шт) разного размера.

#### 2. Ориентировка в пространстве

-Зрительные, слуховые диктанты.

-ДИ «Найди, где спрятано?».

### **3.Срисовывание образца**

-задания на листе бумаги в клетку, в линейку

-дорисовывание второй половины рисунка (зеркальной отражение)

### **4.Штриховка**

-выполняется штриховка в разных направлениях, разных форм.

Оценивается параллельность линий, соблюдение расстояний между ними, сохранение направления, соблюдение контура изображения.

### **5.Графический диктант.**

-Задание по типу «Продолжи узор»

- Графический диктант Д.Б.Эльконина.

### **Критерии оценки деятельности ребенка:**

За каждое правильное задание ставится 3 балла.

Высокий уровень- задания выполнены без ошибок и самостоятельно.

Средний уровень- есть 2-4 ошибки, ребенок использует направляющую и стимулирующую помощь.

Низкий бал-задание не выполнено.

### **Сотрудничество с родителями Развитие мелкой моторики в быту (советы для родителей)**

Вот упражнения, в которых ребёнок может тренировать мелкую моторику, помогая родителям и чувствуя себя нужным и почти взрослым:

1. Снимать шкурку с овощей, сваренных в мундире. Очищать крутые яйца. Чистить мандарины.

2. Разбирать расколотые грецкие орехи (ядра от скорлупок). Очищать фисташки.

3. Собирать с пола соринки. Помогать собирать рассыпавшиеся по полу предметы (пуговицы, фасоль, бусинки).

4. Лепить из теста печенье.

5. Пытаться самостоятельно обуваться, одеваться. А также разуваться и раздеваться. Для этого часть обуви и одежды должны быть доступны ребенку, чтобы он мог наряжаться, когда захочет. Учиться самостоятельно надевать перчатки. Пробовать зашнуровывать ботинки.

6. Помогать сматывать нитки или веревку в клубок.

7. Вешать белье, используя прищепки (нужно натянуть веревку для ребенка).

8. Помогать родителям отвинчивать различные пробки - у канистр с водой, пены для ванн, зубной пасты и т.п.

9. Помогать перебирать крупу.

10. Закрывать задвижку на двери под раковиной.

11. Рвать, мять бумагу и набивать ей убираемую на хранение обувь.

12. Собирать на даче или в лесу ягоды.

13. Доставать что-то из узкой щели под шкафом, диваном, между мебелью.
14. Включать и выключать свет.
15. Искать край скотча. Отлеплять и прилеплять наклейки.
16. Перелистывать страницы книги.

#### **Методическое обеспечение**

Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербина С. В. Развиваем руки — чтоб учиться писать, и красиво рисовать. — Ярославль, 1997.

Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить», Москва, 2008

Готовим детей к школе. Н.Ю.Яшина. Н.Новгород, 1996

Катаева А. А., Стребелева Е. А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. — М., 2001.

Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты», Москва 2007

Комарова Т.С. Формирование графических навыков у дошкольников.- М.,1970

Цвынтарный В.В. Играем пальчиками, развиваем речь. –СПб., 1997